

## 3. ULUSLARARASI DEDE KORKUT TÜRK KÜLTÜRÜ, TARİHİ ve EDEBİYATI KONGRESİ

3rd INTERNATIONAL DEDE KORKUT TURKISH CULTURE, HISTORY AND  
LITERATURE CONFERENCE

18-20 September 2020

Baku, AZERBAIJAN

AMEA Folklore Institute

### KONGRE PROGRAMI/ CONFERENCE PROGRAM

Participant Countries: Turkey, Azerbaijan, Ukraine, Iran, Afghanistan



Meeting ID: 820 5607 7883 / Passcode: 858388

#### IMPORTANT, PLEASE READ CAREFULLY

- ⇒ To be able to make a meeting online, login via <https://zoom.us/join> site, enter ID instead of “Meeting ID or Personal Link Name” and solidify the session.
- ⇒ The Zoom application is free and no need to create an account.
- ⇒ The Zoom application can be used without registration.
- ⇒ The application works on tablets, phones and PCs.
- ⇒ The options in each session must be connected to the session 10 minutes from the presentation time.
- ⇒ All congress participants can connect live and listen to all sessions.
- ⇒ Moderator - responsible for the presentation and scientific discussion (question-answer) section of the session.

#### Points to Take into Consideration - TECHNICAL INFORMATION

- Make sure your computer has a microphone and is working.
- You should be able to use screen sharing feature in Zoom.
- Attendance certificates will be sent to you as pdf at the end of the congress.
- (All speakers required to be connected to the session 10 min before the session starts)
- Moderator is responsible for ensuring the smooth running of the presentation, managing the group discussion and dynamics.
- Before you login to Zoom please indicate your name surname and hall number,

**exp. Prof. Dr. Oya AYTEMİZ SEYMEN- HALL 1**

## Açılış konuşması/ Opening Speech

Starts at 10.00am (Baku local time)  
09.00am (Istanbul Local time)

1. **Akademik Muhtar İMANOV** – *Azerbaycan Milli İlimler Akademisi Folklor Enstitüsü direktörü*
2. **Prof. Dr. Ramazan GAFARLI** - AMEA Folklor Enstitüsü  
“Dede Korkut” şöbesinin müdürü, “Dede Korkut” bilimsel dergisinin  
başkanı  
Kongre Başkanı/ *Head of the Conference*
3. **Prof. Dr. İsmayıl KAZIMOV**-  
Azerbaycan Milli İlimler Akademiyası Dilbilimi Enstüsü Çağdaş  
Azerbaycan dili bölüm başkanı

SESSION-1, HALL-1 / OTURUM-1, SALON-1



Meeting ID: 820 5607 7883 / Passcode: 858388

18.09.2020	Saat/Time AZ:10 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> TR:09 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>	MODERATOR: Prof. Dr. Həcər Emin qızı HÜSEYNOVA
Topic title	Authors	Affiliation
AZƏRBAYCANLI BİR ŞAİR SŪFİ: ALMALILI MAHMŪD EFENDİ VE EDEBİ YÖNÜ	Öğretim görevlisi Dr. İbrahim EROL	Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Arap Dili ve Belâğâtı Anabilim Dalı
SİVAS MEYDANDA ÜÇ KARDEŞ MEDRESE; ÇİFTE MİNARELİ MEDRESE, BURUCIYE MEDRESESİ, ŞİFAİYE MEDRESESİ VE BEZEMELERİ	Öğretim Görevlisi Kifayet ÖZKUL  Dr. Öğretim Üyesi Süreyya OSKAY	İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa  İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa
AZƏRBAYCAN SƏNƏDLİ FİLMLƏRİNDƏ KİTABİ DƏDƏ QORQUD DÜNYASI	RÜSTƏMOVA Aysel Ağaşirin qızı	Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti
EXAMPLES OF FOLK-LORE AS A METHOD OF BRINGING UP CHILDREN UNDER SCHOOL AGES	Parishan HASANOVA	ASPU
SALUR KAZAN'IN YEDİ BAŞLI EJDERHAYI ÖLDÜRMESİ'NDE MİMETİK ARZU	Dr. Öğr. Üyesi M.Emir İLHAN	Akdeniz Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Türk Halk Edebiyatı Anabilim Dalı
AZƏRBAYCAN FOLKLYORU ETNOQRAFİK MƏNBƏ KİMİ	Dos. R. M. İBRAHİMOVA	BDU. Tarix fakültəsi, Arxeologiya və etnoqrafiya kafedrası
“KİTABİ- DƏDƏ QORQUD”DA QADINA MÜNASİBƏT	Prof. Dr. Həcər Emin qızı HÜSEYNOVA	Azerbaijan Devlet Pedagoji Universiteti
“KİTABİ-DƏDƏ QORQUD”UN DİLİNDƏ İSMİ BİRLƏŞMƏLƏRİN İNKİŞAF SƏVİYYƏSİ	ZÜLFİYYƏ İSMAYIL	AMEA Naxçıvan Bölməsi
BİR CÖNK'ÜN TEZYİNATINA DAİR DEĞERLENDİRMELER	Dr. Öğr. Üyesi Sevda EMLAK	İzmir Demokrasi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
BAKÜ'DE YAYIMLANMIŞ MİLLİYETÇİ BİR DERGİ OLARAK ŞELALE DERGİSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME	Dr. Elmas KARAKAŞ	Aksaray Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

SESSION-1, HALL-2 / Oturum-1, Salon-2



Meeting ID: 820 5607 7883 / Passcode: 858388

18.09.2020	Saat/Time AZ:10 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> TR:09 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>	MODERATOR: Dr. Reyhan DADAŞOVA
Topic title	Authors	Affiliation
DEDE KORKUT METİNLERİNDE SÖZLÜ KÜLTÜR VE GÖSTERİM	Prof. Dr. Arzu ÖZTÜRKMEN	Boğaziçi Üniversitesi, Tarih Bölümü
ESKİ TÜRKLERDE MATEM VE ÖLÜ DEFİN GELENEKLERİ	Doç. Dr. Yunus Emre TANSÜ	Gaziantep Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü
	Muhammed İsmail TURGUT	Gaziantep Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü
BOZKIR FATİHİ ÇİNGİZ HAN	Doç. Dr. Yunus Emre TANSÜ	Gaziantep Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü
	Muhammed Kemal KAYA	Gaziantep Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü
“KİTABİ-DƏDƏ QORQUD” TARİXİMİZİN AYNASIDIR	MÜRŞÜDOVA Aytac İlham qızı	Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti
“DƏDƏ QORQUD KİTABI”NDA GEYİM, SİLAH VƏ ƏSİRDÜŞMƏ FORMULLARI	Nizami Şamil oğlu ADIŞİRİNOV	Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Folklor İnstitutu
BALAKƏN-ŞƏKİ BÖLGƏSİNDƏN TOPLANMIŞ NAĞİLLARDA “KİTABİ-DƏDƏ QORQUD” PARALELLƏRİ	Tural Kamil oğlu ADIŞİRİNOV	AMEA Şəki Regional Elmi Mərkəzi
SİBİR TÜRKLƏRİNİN FOLKLORU-AZƏRBAYCAN FOLKLORU İLƏ MÜQAYİSƏDƏ	İsmayıl KAZIMOV	AMEA Nəsimi adına Dilçilik Enstitutu
BİR KÜLTÜR DİPLOMASİSİ ELÇİSİ OLARAK DEDE KORKUT	Hacı Murat TERZİ	Sərbəst Araşdırımcı
AZƏRBAYCAN MAARİFÇİ- REALİST UŞAQ ƏDƏBİYYATINDA S.S.AXUNDOVUN “NAĞİL”LARININ YERİ VƏ ƏHƏMİYYƏTİ	RƏSULOVA Sevinc Həmid qızı	Pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin doktorantı, Avropa və Rusiya Təbii Elmlər Akademiyasının akademiki, Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Bakı Şəhəri üzrə Təhsil İdarəsi, Ümumi şöbənin müdiri
THE HEROIC CODES IN THE BOOK OF DADA QORQUD	Abbasali AHMADOĞHLU	Azerbaijan Languages University - Sahand Language School in Khoy Baku, Azerbaijan

**SESSION-1, HALL-3 / Oturum-1, Salon-3**



**Meeting ID: 820 5607 7883 / Passcode: 858388**

<b>18.09.2020</b>	<b>Saat/Time AZ:10<sup>30</sup>-13<sup>00</sup> TR:09<sup>30</sup>-12<sup>00</sup></b>	<b>MODERATOR: Dos. Dr. Nazilə ABDULLAZADƏ</b>
<b>Topic title</b>	<b>Authors</b>	<b>Affiliation</b>
HISTORICAL NOVEL FROM VOLTER SCOTT	DADAŞOVA Arzu	AMEA Şərqsünaslıq İnstitutu Türk filologiyası şöbəsinin kiçik elmi işçisi
ARMENIAN THIEF OF AZERBAIJANI FOLKLORE	Elchin GALIBOGLU (IMAMALIYEV)	Senior researcher of the Institute of Folklore of ANAS, Doctor of Philosophy in Philology
HISTORICAL JOURNEY OF KAZAKH - KALMYK RELATIONS	Muhittin KAVIK	Baku Devlet Üniversitesi, Umumi tarih doktora programı
BELIEFS ABOUT HERBS AND TREES IN THE EPIC "KITABI-DADE KORGUD"	Murşudova Ulduz BASHIR	PhD, Associate Professor, Leading Scientific Researcher Azerbaijan National Academy of Sciences, Sheki Regional Scientific Center Azerbaijan State Pedagogical University, Sheki branch
"DƏDƏ QORQUD KİTABI" NDA FOLKLOR JANRLARI	Bilal Aclarlı HUSEYNOV	ADPU Cəlilabad Filialının müəllimi, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru
FRAZEOLÖJİ BİRLƏŞMƏLƏRİN KOMPONENTLƏRİNİN TƏRKİBİNDƏKİ SİNKRETİK KÖKLƏR	XUDAVERDİYEVA Nərmin Siyavuş qızı	AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu , Nəzəri Dilçilik şöbəsinin doktorantı
RUS TARİHÇİ MİKHAEL HUDYAKOV VE ONUN KAZAN HANLIĞI TARİHİ İSİMLİ ESERİ	Kürşad KÖSE	Bakü Devlet Üniversitesi, Tarih Fakültesi
TÜRK DRAMATURGİYASINDA AİLƏ-MƏİŞƏT PARADİQMASI	Leyla NURİYEVA	AMEA-nın Folklor İnstitutunun dissertantı
"ƏKİNÇİ" QƏZETİ VƏ AZƏRBAYCAN ƏDƏBİYYATININ TƏDRİSİ MƏSƏLƏLƏRİ	Dos. Dr. Nazilə ABDULLAZADƏ	Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti
ABUNDANCE IN THE PANTHER SKIN AS THE BASIS FOR THE SUCCESS OF THE SOCIAL AND POLITICAL ARRANGEMENT OF THE COUNTRY	Luka DVALISHVILI	Doctor of Philology, Associate Professor. Kutaisi Akaki Tsereteli State University. Georgia
THE NECESSITY AND IMPORTANCE OF LOVE AND JUSTICE IN PUBLIC ADMINISTRATION	Behnam ALIPOUR	University of Shiraz, Iran

**SESSION-1, HALL-4 / Oturum-1, Salon-4**



**Meeting ID: 820 5607 7883 / Passcode: 858388**

<b>18.09.2020</b>	<b>Saat/Time 10<sup>30</sup>-13<sup>00</sup></b>	<b>MODERATOR: Prof. Dr. Ramazan QAFARLI</b>
<b>Topic title</b>	<b>Authors</b>	<b>Affiliation</b>
BƏXTİYAR VAHABZADƏ YARADICILIĞINDA MƏTNALTI YAZIÇI MANERASI	BAYRAMOVA Gözəl Azər qızı	Sumqayıt Dövlət Universiteti
ARİF ABDULLAZADƏNİN “ULU QORQUD” POEMASI	ƏLİYEVƏ Pakizə İsrayıl qızı	AMEA Şəki Regional Elmi Mərkəz, ADPU-nun Şəki filialı
"DEDE KORKUT" TÜRK ŞİFAHİ EPİK DÜŞÜNCESİNDE VƏ ƏSKİ YAZILI ABİDELERDE	Prof. Dr. Ramazan QAFARLI	AMEA Folklor Enstitüsü, “Dede Korkut” şöbəsinin müdürü, “Dede Korkut” bilimsel dergisinin başkanı
«KİTABİ-DƏDƏ QORQUD» DASTANINDA QADINLARIN DÖYÜŞLƏRDƏ İŞTİRAKI	Sevinc Zakir qızı ABBASOVA	Tarix üzrə elmlər doktoru, dosent
DEDE KORKUT HİKAYELERİNİN ÇOCUKLAR İÇİN RESİMLENDİRİLMESİNİN TÜRK KÜLTÜRÜ AÇISINDAN ÖNEMİ	Fatih M. DURMUŞ	Serbest Araştırmacı
GELENEKSEL GEZİ KUMAŞI	Ebru ÇATALKAYA GÖK	Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
TRACES AND RESEARCH OF DADA GORGUD IN TURKIC- LANGUAGE SOURCES	Elvan CAFEROV	ADPU, Scientific Research Center
ÇAĞDAŞ SERAMİKTE KADIN FİGÜRÜ KULLANIMININ GELİŞİM SÜRECİ	Arzu Emel ALTINKILIÇ	Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Bileşik Sanatlar Anasanat Dalı, Sanatta Yeterlik Mezunu, Ankara
МЕДИЦИНСКОЕ СТРАХОВАНИЕ В УКРАИНЕ И ТУРЦИИ: СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	A. B. КИРИЧЕНКО	Национальный университет «Запорожская политехника»
LEARNING STRATEGIES OF TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE	Mahmud SHAMSI	University of Kabul, Afghanistan
VIEW TYPES OF "BOOK-DADE KORGUD" HEROES	Rashad Gafarov	Qafqaz Magazine Deputy Editor-in- Chief